



Convocatória artística

Elos Acelera é a mais nova plataforma de projeção de arte cearense do **Festival Elos**. A proposta visa oportunizar encontros de negócios e conexões entre artistas e programadores de festivais nacionais e internacionais. Serão escolhidos **16 projetos musicais** que terão o Elos Acelera como vitrine para o país e o mundo, mostrando o que o Ceará tem de melhor.

Os projetos poderão ser contemplados em duas categorias:

- **Categoria I: 8 vagas**

Realização de *Showcase*, no dia **21 de novembro**, com duração de 20 minutos de apresentação, e também “Rodada de Negócios”, no dia **22 de novembro**, para um encontro direto com os programadores dos festivais convidados. Os contemplados na Categoria I irão receber o valor de R\$ 2 mil para a realização da apresentação.

- **Categoria II: 8 vagas**

Participação na “Rodada de Negócios”, no dia **22 de novembro**, para um encontro direto com os programadores dos festivais convidados. Esta categoria não contempla valor de investimento, pois não possui realização de *Showcase*.

DA INSCRIÇÃO:

As inscrições podem ser feitas do dia **11 de novembro** ao dia **15 de novembro**, até às 18h do último dia. Serão aceitos bandas cearenses, grupos, coletivos, duos e artistas solos. As apresentações de *Showcase* e as “Rodadas de Negócios” acontecerão no **Complexo Cultural Estação das Artes**.

Os artistas poderão inscrever propostas para participar do processo seletivo de que trata a presente convocatória os proponentes:

- PESSOA FÍSICA, maior de 18 (dezoito) anos, residente e domiciliada no município de Fortaleza e com atuação no campo artístico cultural comprovada.
- PESSOA JURÍDICA de direito privado com ou sem fins lucrativos, com sede e foro no Ceará e que apresentem expressamente em seus atos constitutivos finalidade ou atividade de cunho artístico ou cultural, com Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) compatível com a área de atuação da proposta inscrita nesta convocatória.

OBS: O MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL (MEI) poderá inscrever proposta artística individual, não podendo este representar outro artista, grupo ou coletivo e deverá, obrigatoriamente, ter em seu cadastro profissional o CNAE compatível com a área de atuação da proposta inscrita nesta Convocatória.



Convocatória artística

CALENDÁRIO

PERÍODO DE INSCRIÇÕES: DE 11 A 15 DE NOVEMBRO

RESULTADO DOS SELECIONADOS: 18 DE NOVEMBRO

SHOWCASES: 21 DE NOVEMBRO

RODADA DE NEGÓCIOS: 22 DE NOVEMBRO

DAS DIRETRIZES:

A organização do Festival Elos não se responsabiliza por qualquer despesa com deslocamento de artistas e equipe técnica dos participantes para o cumprimento das apresentações, sendo toda a responsabilidade exclusiva dos selecionados. Os *Showcases* são de cunho demonstrativo, em formato de curta duração, não podendo ser levado nenhum material que configure cenário. As apresentações devem acontecer seguindo os riders técnicos de som e luz (Anexo 1), conforme a estrutura do Complexo Cultural Estação das Artes.

Ao fazer sua inscrição, o proponente automaticamente autoriza o uso de sua imagem e voz para efeitos de documentação da plataforma, bem como publicações em redes sociais e veículos de imprensa em formatos de fotografias e vídeos, sem fins publicitários, não cabendo nenhum tipo de responsabilização à organização pelo uso.

Esta convocatória **não garante** a apresentação de nenhum artista selecionado para apresentações em outros festivais, cabendo esta decisão apenas aos programadores dos respectivos eventos. O Elos Acelera funciona apenas como articulador de conexões.

DA SELEÇÃO E DO PAGAMENTO:

A seleção dos trabalhos participantes será realizada pela Comissão Organizadora do Festival Elos, não cabendo pedido de recurso ou reavaliação dos projetos escolhidos. Em caso de desistência ou da não localização de um selecionado no prazo de até 1 (um) dia, a Comissão Organizadora rescindir a participação do trabalho e escolherá outro proponente.

Para os proponentes selecionados da Categoria I, informamos que os pagamentos serão efetuados no prazo máximo de 30 dias após a apresentação do *Showcase* e mediante a emissão e envio da Nota Fiscal.



Convocatória artística

DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DESCLASSIFICAÇÃO:

Os critérios a serem utilizados, pela Comissão Organizadora para a análise das propostas inscritas são:

- a) **Qualidade artística:** será avaliada a qualidade artística da proposta inscrita, no que se propõe dentro do seu gênero, observando as técnicas e a criatividade;
- b) **Relevância artística:** será avaliada a contribuição artística ao cenário musical cearense, considerando ainda aspectos de diversidade e inclusão, sendo levado em consideração a participação de pessoas negras, indígenas, mulheres e LGBTQIA+.
- c) **Histórico profissional:** será avaliado o conteúdo apresentado pelo/a proponente: documentos, material de vídeo, histórico e biografia, matérias de jornais, panfletos e qualquer outro tipo de comprovação que mostre a atividade profissional do/a artista e/ou do grupo;
- d) **Repertório:** não serão aceitas propostas com composições que reproduzam machismo, racismo, discriminação de gênero e sexualidade, capacitismo ou qualquer outro tipo de violência, resultando em desclassificação imediata, independente da fase de avaliação ou durante as apresentações e encontros de negócios.

O FESTIVAL ELOS:

As ações da primeira edição da plataforma **Elos Acelera** integram as atividades da Festival Elos 2024, que, neste ano, reúne nomes como Liniker, Alceu Valença, Juliana Linhares, Khrystal, Josyara, Lara Pâmela, Mulher Barbada, Luxo da Aldeia, Bloco Pra Quem Gosta é Bom, Dipas, Gabi Nunes, entre outros artistas.

Ao longo das edições anteriores, o evento trouxe a Fortaleza nomes do primeiro escalão da cultura nacional (a exemplo de Elza Soares e Gal Costa), bem como atuou como espaço propulsor de obras autorais de músicos da terra. Nomes como Mateus Fazeno Rock e Nayra Costa tiveram, por meio do festival, a oportunidade de construir show exclusivo com apoio logístico da Quitanda Soluções Criativas, empresa que, desde 2008, se destaca no desenvolvimento de tecnologias sociais nas áreas de cultura, arte e educação por meio de ações inovadoras e sustentáveis.



Convocatória artística

ANEXO 1:

Rider de Som disponível no Complexo Cultural Estação das Artes

- 02 MICROFONE HEADSET SEM FIO UHF QLXD14BR SM35 – SHURE
- 01 MICROFONE HEADSET SEM FIO UHF SLXD14BR SM35 - SHURE
- 03 MICROFONE BASTÃO SEM FIO UHF QLXD24BR SM58 – SHURE
- 01 MICROFONE BASTÃO SEM FIO UHF SLXD24BR SM58 – SHURE
- 08 MICROFONE BASTÃO COM FIO SM58 – SHURE
- 08 PEDESTAIS PARA MICROFONE
- 04 TRIPES PARA CAIXA ACÚSTICA ATIVA
- 01 KIT DE MICROFONE CONDENSER PARA BATERIA (04-E604 ~ 02-614~ 1-E602) - SENNHEISER
- 06 MICROFONE TIPO GOOSENECK MX418D/C COM BASE DE MESA
- 02 MÓDULO SUBWOOFER ATIVO PARA LINE ARRAY DRM18S 2000W 18" - MACKIE
- 02 CAIXA ACÚSTICA ATIVA PARA RETORNO DE PALCO SRM210 – MACKIE
- 06 CAIXA ACÚSTICA ATIVA PARA RETORNO DE PALCO JS12BT – JBL
- 06 CAIXA ACÚSTICA ATIVA DE DELAY (FIXA) SRM210 - MACKIE
- 07 MÓDULO FULL RANGE ATIVO PARA LINE ARRAY DRM12A - MACKIE
- 02 MIXER DIGITAL DE ÁUDIO COM INTERFACE DANTE TF3 24 CANAIS- Yamaha
- 01 MIXER DIGITAL DE ÁUDIO COM INTERFACE TONEMATCH T45 4 CANAIS – BOSE
- 02 SISTEMA ATIVO LINE L1PRO32 COM SUBWOOFER SUB2 -- BOSE
- 01 KIT POWER PLAY 7 CANAIS COM 7 MINI BODY PACK M8 – EAM
- 07 FONES HEADSET K414P – AKG
- 08 DIRECT BOX PASSIVO WDI 600 – WIRECONNEX
- 01 MAIN POWER TRIFÁSICO COM ATERRAMENTO SAÍDAS DE ALIMENTAÇÃO 220V E 110V

Rider de Luz disponível no Complexo Cultural Estação das Artes

- 18 REFLETOR PAR LED 135W
- 12 REFLETOR FRESNEL LED 400W
- 12 ELIPSOIDAL LED 15° - 30° 200W RGBW
- 10 REFLETOR CICLORAMA LED RGBA - 01 CONSOLE DE LUZ ETC